



Primavera d' Archivio

In Primavera, metafora del passaggio, tutto si rinnova ... si passa dal freddo al caldo, dal buio alla luce... È la stagione giusta per rinnovarsi, per coltivare nuove speranze, attendere nuovi progetti, ispirarsi allo splendore ...

Ispirato dalla Primavera l'Archivio Storico in linea con la propria mission istituzionale riapre le porte alle scuole, ai ragazzi - primavera della vita - e a tutti coloro che manifestano il desiderio di rinnovare le proprie conoscenze intraprendendo un percorso di riscoperta delle tracce del passato. Un percorso strutturato mediante quei tesori di storia, cultura e arte gelosamente custoditi nelle stanze dell'archivio civico.

Un rinnovamento quello proposto che affonda le radici nel passato, come gli alberi che a Primavera si vestono di fiori colorati ma traggono l'afflato vitale dalla terra...

I laboratori che proponiamo di seguito nascono in quest'ottica e nella consapevolezza che il coinvolgimento e la sperimentazione sono le migliori tecniche per la presa di coscienza del sé.



1 AVVENTURE IN MINIATURA - Laboratorio Miniatura

DURATA: 3 giorni/6 ore.

PROGRAMMA

PRIMO INCONTRO: Introduzione all'arte della miniatura medievale, presentazione degli strumenti e materiali utilizzati nelle cancellerie medioevali. Nel corso del primo incontro i bambini/ragazzi saranno introdotti nel mondo del manoscritto e della miniatura attraverso le fonti e di documenti conservati presso l'Archivio Storico del comune di Oristano. Al termine dell'incontro a ciascun partecipante verrà data una copia di una miniatura che potrà essere colorata traendo ispirazione dall'originale e in virtù delle nozioni illustrate dagli archivisti nel corso dell'incontro e seguendo la fantasia di ciascuno.

SECONDO INCONTRO: si procederà alla realizzazione di un segnalibro in cartoncino o carta pergamena sul quale verrà vergato un breve moto o una parola arricchiti da un capolettera miniato, da realizzarsi con la guida e secondo le indicazioni che saranno fornite dal personale che avrà cura delle attività laboratoriali.

TERZO INCONTRO: nel corso del terzo incontro si procederà alla colorazione del lavoro intrapreso secondo le seguenti fasi:

- Preparazione dei colori;
- Applicazione dei colori;
- Applicazione della foglia d'oro;
- Stesura dei colori base, delle ombreggiature e delle lumeggiature;
- Rifinitura dei contorni con inchiostro.



2 A CIASCUNO IL SUO SIGILLO - Laboratorio Sigilli

DURATA: 3 giorni/6 ore.

PROGRAMMA

PRIMO INCONTRO: Introduzione alla sigillografia e agli strumenti e tecniche per l'apposizione dei sigilli. Analisi di alcuni esemplari di sigillo conservati presso l'archivio storico del Comune di Oristano. Realizzazione pratica di una impressione con matrice rigida e ceralacca.

SECONDO INCONTRO: compilazione di un breve documento manoscritto su carta a mano o carta pergamena, con inchiostro calligrafico e pennino, ispirati ai modelli originali conservati nel patrimonio archivistico comunale.

TERZO INCONTRO: perfezionamento del documento manoscritto, approntamento del cartiglio per la realizzazione del sigillo aderente, impressione del sigillo a corroborazione del documento realizzato. In alternativa si potrà scegliere di sigillare proprio manoscritto mediante l'impressione di una matrice rigida sulla ceralacca.

3 ALLA CORTE DI RE BISCOTTO - Laboratorio di Ceramica

DURATA: 3 giorni/6 ore.

PROGRAMMA

PRIMO INCONTRO: i partecipanti saranno introdotti nel mondo dell'antica arte dei figoli mediante la visita al Centro di Documentazione sulla Ceramica di Oristano che, nato nel 2018, si configura come un innovativo polo documentale ed espositivo per lo studio delle fonti documentarie che attestano la nascita e lo sviluppo di questa antica arte che ancora oggi caratterizza la Città di Oristano.

SECONDO INCONTRO: confronto teorico pratico con gli elementi che costituiscono la ceramica. Impasto delle materie prime e realizzazione di un

manufatto in argilla che essiccato, sarà successivamente sottoposto alla cottura in forno e preparato per la decorazione.

TERZO INCONTRO: decorazione del manufatto in terracotta.

Le attività laboratoriali si svolgeranno, in date da concordarsi e tenendo conto delle disponibilità degli istituti coinvolti, preferibilmente nei mesi di Aprile e Maggio 2022. Sarà pertanto necessario procedere alla prenotazione entro e non oltre il 15 Marzo 2022. Ciascuna attività potrà essere frequentata da un massimo di 15 allievi. Per questioni logistiche e organizzative ciascun partecipante potrà confermare l'iscrizione ad un solo laboratorio. L'adesione, per la quale è previsto un contributo spese a partecipante di 5 cinque euro, potrà essere formalizzata mediante la compilazione del modello allegato da inoltrarsi alla mail: archivio.storico@comune.oristano.it.

Il contributo dovrà pervenire presso il CONTO CORRENTE BANCARIO - TESORERIA COMUNALE BANCO DI SARDEGNA Spa FILIALE DI ORISTANO - VIA GARIBALDI 2

CODICE IBAN: IT 69 H 01015 17400 000070686334

BIC/SWIFT: BPMOIT22XX

INTESTAZIONE: COMUNE DI ORISTANO - TESORERIA COMUNALE