



Piano Particolareggiato del Centro Storico di Oristano



Catalogo degli elementi caratterizzanti gli edifici

Sindaco | Guido **Tendas**
 Assessore all'Urbanistica | Filippo **Uras**
 Dirigente - RUP | Giuseppe **Pinna**

Progettisti del Piano

Massimo **Carta**
 Enrica **Campus**
 Alberto **Loche**
 Giuseppe **Loche**
 Stefania **Rizzotti** (LDP Studio)
 Emanuele **Tendas**

Consulenti

sistema informativo
 Luca **Gentili** (LDP Studio)
assetto storico-culturale
 Silvia **Oppo**
partecipazione
 Anna **Pittorru**
assetto economico
 Paola **Perseu**

Collaboratori

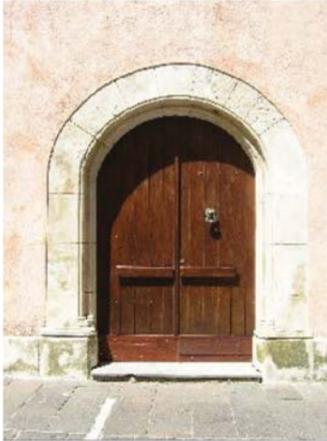
Grazia **Busio**
 Giorgio **Marongiu**
 Claudia **Meli**
 Claudia **Pintor**

Giugno 2015

Approvazione
 Del. C.C. n. 27 del 22/03/2017

Revisione

Via De Castro
Sistema spingente in conci lapidei, modanati in stile aragonese



Via Ciutadela de Menorca -
Palazzo Paderi
Sistema spingente a tutto sesto e stipiti in conci di arenaria



Via De Castro
Sistema spingente con arco ribassato e spallette in mattoni



Via Duomo
Sistema spingente con conci lapidei e stipiti monolitici



Via La Pace
Sistema spingente con arco a tutto sesto in mattoni e stipiti in mattoni e conci lapidei



Via Santa Chiara
Sistema spingente con arco a tutto sesto e piattabanda in conci lapidei (arenaria)



Via Duomo
Sistema spingente con arco a tutto sesto ed architrave ligneo



Via Lamarmora
Sistema spingente con arco a tutto sesto, architrave, stipiti lapidei modanati



Corso Umberto- Palazzo Arcais
Sistema architravato in conci lapidei modanati (trachite rosa)



Corso Umberto - Palazzo Falchi
Sistema architravato con cemento armato



Via De Castro
Sistema architravato e stipiti lapidei monolitici, modanati (trachite gialla)



Via Duomo - Seminario Tridentino
Sistema architravato e stipiti lapidei modanati ed incisi



Portico Santa Chiara
Sistema architravato e stipiti con conci lapidei monolitici (arenaria), soglia in trachite rosa



Via Duomo
Sistema architravato in conci lapidei



Corso Umberto
Sistema architravato su probabili stipiti in mattoni intonacati



Via Carmine
Sistema architravato in conci lapidei monolitico (arenaria)



Via La Pace
Sistema architravato con concio lapideo monolitico su stipiti in mattoni e cornice in mattoni crudi



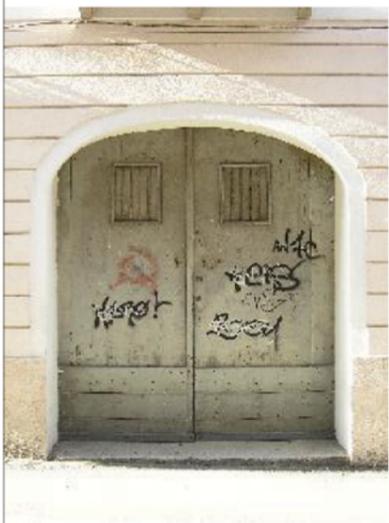
Via Onrocco
Sistema architravato ligneo su stipiti lapidei e mattoni



Fonte e Riferimenti

Settore Sviluppo del Territorio - Analisi conoscitiva preliminare - rilievi 2011/2012 - arch. Carla Atzori, arch. Elisabetta Loddo (tratto integralmente)

Via Ciutadela de Menorca
Arco a tre centri



Via Goito
Arco a tre centri in mattoni su
piedritti lapidei



Via De Castro
Arco a tre centri realizzato con
conci lapidei, piedritti lapidei
con modanature



Via Parpaglia
Arco a tre centri realizzato
interamente in conci lapidei,
(arenaria)



Via Parpaglia
Arco ribassato realizzato in
conci lapidei



Vico La Marmora
Arco a tre centri in mattoni su
piedritti lapidei



Via La Marmora
Arco a tre centri su piedritti in
conci lapidei monolitici



Via G.M Angioy
Portale con architrave ligneo
su stipiti in mattoni



Via Solferino
Portale con architrave ligneo
su stipiti in mattoni



Via Aquila
Arco ribassato e piedritti in
mattoni



Corso Umberto- Palazzo Arcais
Sistema architravato e stipiti
lapidei modanati (trachite
rosa)



Via Carmine- Palazzo Paderi
Sistema architravato e stipiti
lapidei monolitici (trachite
rosa)



Via Carmine- Palazzo Paderi
Sistema architravato e stipiti
lapidei, monolitici (trachite
rosa)



Via Carmine
Finestra con architrave e stipiti con
conci lapidei (arenaria)



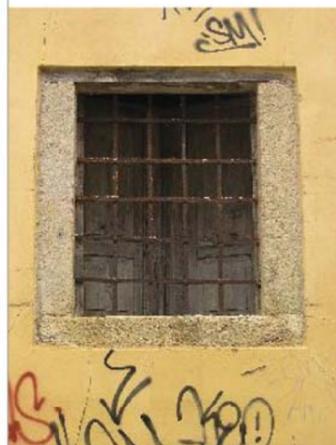
Via De Castro
Sistema architravato e stipiti
lapidei, monolitici (trachite
gialla)



Via Duomo - Cattedrale
Sistema architravato e stipiti
lapidei modanati (arenaria)



Via Garibaldi
Sistema architravato in legno
con stipiti lapidei (arenaria)



Via Parpaglia
Sistema architravato in legno
con stipiti in mattoni (arenaria)



Via Parapaglia - Santa Lucia
Sistema spingente con arco e
probabile piattabanda in conci
lapidei (arenaria)



Via De Castro
Sistema architravato e stipiti
lapidei con modanature di
foggia aragoneese



Via Santa Chiara- Convento
Sistema spingente con arco a
tutto sesto stipiti in mattoni



Via Duomo- Seminario
Sistema spingente con
doppia piattabanda con
giunti convergenti, stipiti in
mattoni



Via Duomo- Seminario
Sistema spingente con arcodi
alleggerimento e piattabanda,
stipiti in mattoni, avanzate in
lastra lapidea modanata



Via Carmine
Sistema spingente con arco a
tutto sesto, piattabanda a
giunti paralleli in mattoni e
stipidi in conci lapidei



Via la Pace
Sistema spingente con
piattabanda in mattoni e stipiti
in mattoni



Piazza Roma



Corso Umberto



Corso Umberto



Corso Umberto



Corso Umberto-Palazzo Falchi
esempio di timpano triangolare



Piazza Roma



Corso Umberto



Corso Umberto



Corso Umberto



Corso Umberto-Palazzo Falchi
esempio di timpano centinato



Fonte e Riferimenti

Settore Sviluppo del Territorio - Analisi conoscitiva preliminare - rilievi 2011/2012 - arch. Carla Atzori, arch. Elisabetta Loddo (tratto integralmente)

Via Lamarmora
Grate di chiusura al piano terreno, con sopra-
luce



Piazza Eleonora- Palazzo Carta
Sopraluce e parapetto su balcone realizzato con una
lastra unica di pietra su
mensole in muratura o lapidee



Vico Antonio Garau
Sopraluce apertura porta
piano terreno



Via Azuni
Sopraluce apertura porta piano terreno



Via Parpaglia
Sopraluce apertura porta piano terreno



Piazza Eleonora
Sopraluce apertura finestra al
piano terreno



Piazza Eleonora
Sopraluce apertura finestra al
piano terreno



Via Garibaldi
Sopraluce apertura porta piano terreno



Vico Garau
Parapetto in stile liberty su
balcone realizzato con una
lastra lapidea su putrelle
sagomate di ferro



Via Crispi
Parapetto su balcone con
lastra lapidea e mensole in
ferro, particolare l'arricciatura
nella parte alta, presente solo in
questa parte della città



Via Gribaldi
Parapetto in stile liberty su
balcone realizzato con una
lastra lapidea su putrelle
sagomate di ferro



Via Duomo
Parapetto in ferro battuto con
disegni stile liberty e balcone
realizzato con una lastra
lapidea su mensole in ferro



Parapetto in ferro battuto e
balcone realizzato con una
lastra lapidea su mensole in
ferro



Parapetto in ferro battuto con
disegni stile liberty e balcone
realizzato con soletta gettata in
cls



Via Lamarmora
Parapetto in ferro battuto in
stile art decò e balcone
realizzato con una lastra
lapidea su mensole in ferro



Piazza Martini
Parapetto in ferro battuto



Piazza Eleonora
Parapetto in ferro battuto e ba
realizzato con una lastra lapide
mensole di ferro



Fonte e Riferimenti

Settore Sviluppo del Territorio - Analisi conoscitiva preliminare - rilievi 2011/2012 - arch. Carla Atzori, arch. Elisabetta Loddo (tratto integralmente)

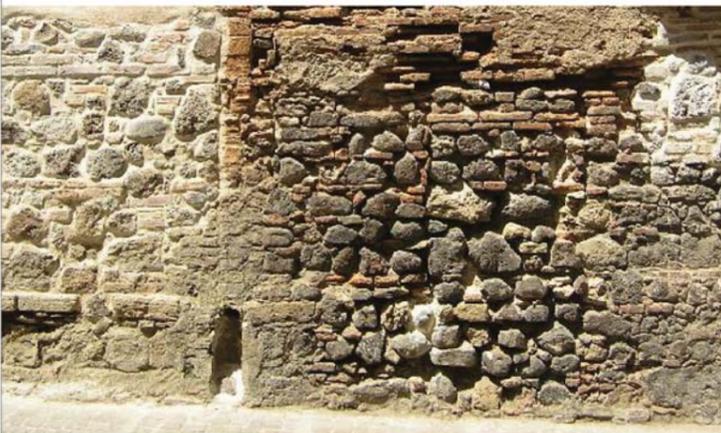
Vico Arcais

Basamento in muratura a due teste in mattoni ed archi di scarico a tutto sesto, muratura in elevazione in mattoni di terra cruda da 40 cm, coronamento della muratura in coppi



Via Garibaldi

Muratura mista di pietrame irregolare



Via S. Antonio

Muratura a due teste in mattoni di terra cruda (dimensioni del mattone 20*40 cm), muratura rifinita con intonaco per proteggerla da fenomeni di dilavamento



Basamento in muratura mista di pietre (basalto) e laterizi, arco di scarico in mattoni e muratura in elevazione in mattoni di terra cruda



Vico Azuni

Muratura mista in pietra e laterizi con ammorsature in pietrame squadrato



Vico Lamarmora

Basamento con tessitura lapidea di varie dimensioni e mattoni, muro in elevazione in mattoni di terra cruda



Via Carmine

Muratura in arenaria eseguita in blocchi squadrati, di pezzatura irregolare, agevolmente lavorabili. Architravi e piattabante in queste tipologie sono realizzati con elementi monolitici lapidei modanati anche di diversa cromia, sempre provenienti da cave locali



Vico Azuni

Basamento con tessitura lapidea incerta, pietrame di differenti dimensioni, muro in elevazione in mattoni



Via De Castro

Muratura a due o tre teste in laterizio con ammorsamenti in elementi lapidei di trachite rosa



Fonte e Riferimenti

Settore Sviluppo del Territorio - Analisi conoscitiva preliminare - rilievi 2011/2012 - arch. Carla Atzori, arch. Elisabetta Loddo (tratto integralmente)

Via Onrocco
Aggetto in coppi su ricorsi di mattoni



Via La Pace
Aggetto in coppi su cornice di mattoni e modanatura



Via La Pace
Dettaglio d'angolo



Via Carmine
Aggetto in coppi su ricorsi di mattoni



Vico Tuveri
Aggetto su tavolato e travicelli aggettanti



Via S. Antonio
Canale di gronda realizzato con ricorsi di mattoni e mattoni in terra cruda con modanature



Vico Azuni
Cornice canale di gronda con modanatura - dettaglio gocciolatoio



Cornice canale di gronda su ricorsi di mattoni e modanatura



Via Parpaglia
Cornice realizzata con tre file di coppi aggettanti



Fonte e Riferimenti

Settore Sviluppo del Territorio - Analisi conoscitiva preliminare - rilievi 2011/2012 - arch. Carla Atzori, arch. Elisabetta Loddo (tratto integralmente)